**Звукопроизношение**

Во дворе

Цель: Развитие речевого слуха и способности к звукоподражанию.

Материал: Игрушечные петух, курица, кошка, собака, корова.

Ход занятия: Взрослый выразительно читает стихотворение и показывает ребенку соответствующие игрушки.

Ку-ка-ре-ку!

Кур стерегу.

Кудах-тах-тах!

Снеслась в кустах.

Мур-мур-мур,

Пугаю кур!

Ам-ам! Кто — там?

Кря-кря-кря!

Завтра дождь с утра!

Му-му-му!

Молока кому?

*(А Барто)*

Прочитав стихотворение, взрослый задает ребенку вопросы: «Как корова мычит?», «Как собачка лает?», «Как уточка крякает?» и т. д.

Песня — песенка

Цель: Закрепление правильного звукопроизношения у ребенка. Развитие речевого слуха и речевой активности, умения произносить звуки и звукосочетания по подражанию.

Материал: Большая кукла, петух, кошка, утка, медведь, лягушка.

Ход занятия: Взрослый сопровождает свой рассказ показом игрушек-персонажей; четко произносит звукоподражания и добивается этого от ребенка при ответах на вопросы по рассказу.

Запела девочка песенку,

Пела, пела и допела.

— Теперь ты, петушок, пой!

— Ку-ка-ре-ку! — пропел петушок.

— Ты спой, Мурка!

— Мяу-мяу, — спела кошка.

— Твоя очередь, уточка!

— Кря-кря-кря, — затянула утка.

— А ты, Мишка?

— Ряв-ряв-ряв, — зарычал медведь.

— Ты, лягушка, спой!

— Квак-квак-квак, — проквакала лягушка.

— А ты,кукла, что споешь?

— Ма-ма, ма-ма!

Складная песенка!

*(Г. Гербова)*

В конце рассказа ребенку задают вопросы: «Как поет кошечка? Как поет Мишка?» и т. д.

Петушки и цыплята

Цель: Развитие звукоподражания, умения ориентироваться в пространстве.

Ход игры: Взрослый изображает «петушка», дети «курочек» и «цыплят».

«Курочка» с «цыплятами» «клюет зернышки» (стучат пальцами об пол). Появляется «петушок», и «цыплята» прячутся около «мамы-курочки» (взрослый накидывает им на головки простынку). «Петушок» спрашивает: «Ку-ка-ре-ку, ку-ка-ре-ку, где маленькие цыплятки?» «Курочка» отвечает: «Ко-ко-ко, убежали цыплятки, ищи их, Петя-петушок». «Петушок» ходит, ищет «цыпляток», находит и бегает за ними, «цыплятки» разбегаются в разные стороны. Заканчивая игру, взрослый вместе с детьми поет песню:

Вышла курочка гулять,

Свежей травки пощипать,

А за ней ребятки,

Желтые цыплятки.

Ко-ко-ко да ко-ко-ко,

Не ходите далеко,

Лапками гребите,

Зернышки ищите!

*(Т. Волгина)*

Гав-гав

Цель: Закрепление произношения звуков по подражанию.

Материал: Картинки с изображением щенка, коня, теленка, цыпленка, козленка, сороки, гуся.

Ход игры: Взрослый сопровождает чтение стихотворения показом картинок с изображениями животных и птиц. Ребенок с помощью взрослого подражает звукам животных.

«Гав! Гав!» —

На заре «Гав! Гав!» —

На дворе.

На дворе щенок бежал,

А в конюшне конь заржал.

Он сердился: «Ты чего

Спать мешаешь? И-го-го!»

«Гав! Гав!» —

На заре.

«Гав! Гав!» —

На дворе.

И сказал теленок: «Му!»

Почему сказал он «Му!»?

«Му» — сказал он потому,

Что мешают спать ему.

«Гав! Гав!» —

На заре,

«Гав! Гав!» —

На дворе.

И сказал цыпленок: «Пи!

Ты, щенок, еще поспи!»

А сороки зарядили — «

Разбудили! Разбудили!»

А козленок: «Ме!» да «Ме!»,

«Подремать не дали мне».

«Гав! Гав!» —

На заре

«Гав! Гав!» —

На дворе.

И сказал гусак,

И сказал вот так,

Он сказал: «Вы знаете,

Вы так сильно лаете,

Вы так страшно лаете,

Что просто всем мешаете!»

А щенок все «Гав!» да «Гав!»,

У него веселый нрав!

И веселый этот нрав

Называется

«Гав — Гав!»

*(Т. Волгина)*

На птичьем дворе

Ход игры: Взрослый предлагает детям послушать новое стихотворение:

Наши уточки с утра:

— Кря-кря-кря!

— Кря-кря-кря!

Наши гуси у пруда:

— Га-га-га!

— Га-га-га!

А индюк среди двора:

— Бал-бал-бал!

— Бал-бал-бал!

Наши гуленьки вверху:

— Грру-грру-у-грру-у!

Наши курочки в окно:

— Ко-ко-ко-ко-ко-ко!

А как Петя-петушок

Рано-рано поутру

Нам споет «Ку-ка-ре-ку!»

*(Русская народная песня)*

«Как кричат уточки?» — спрашивает взрослый. Ребенок отвечает на этот и другие вопросы обо всех птицах. Так он уточняет и закрепляет произношение звуков.

Часы тикают

Цель: Развитие звукопроизношения, закрепление правильного произношения звука «К», звука «Т» (Ть). Развитие голосового аппарата, выработка умеренного темпа речи, умения произносить слова быстро и медленно, громко и тихо.

Материал: Большие и маленькие часы (настоящие или игрушечные).

Ход игры: Взрослый показывает ребенку настольные часы и приглашает послушать, как они «разговаривают». Он говорит: «Это — часы. Когда они идут, то тикают «Тик-так, тик-так». Взрослый предлагает ребенку воспроизвести тиканье часов; если у ребенка недостаточно четкое звукопроизношение, упражнение повторяют несколько раз.

Взрослый продолжает рассказывать: «Часы бывают разные: большие часы висят на стене или стоят на столе, а маленькие часики люди носят на руке (показывает). Большие часы тикают громко (произносит «Тик-так» громко), а маленькие часики — тихо (произносит «Тик-так» тихо)». Затем взрослый предлагает ребенку воспроизвести тиканье больших и маленьких часов.

Далее взрослый говорит: «Большие часы, когда идут, тикают медленно». Произносит «Тик-так» в слегка замедленном темпе и предлагает ребенку вместе воспроизвести медленное тиканье больших часов.

«Теперь послушай, как тикают маленькие часики», — говорит взрослый и произносит «Тик-так» в слегка ускоренном темпе, а потом предлагает воспроизвести тиканье больших и маленьких часов, т.е. проговорить эти звукоподражания быстро и медленно. Взрослый следит за правильным и четким произношением звуков «К» и «Т» (Ть).

Лошадка

Цель: Обучение отчетливому произношению звука «И».

Материал: Игрушечная лошадка.

Ход занятия: Взрослый показывает ребенку лошадку и объясняет, что лошадка кричит «И-и- и», а ребенок повторяет 2—3 раза.

Далее взрослый предлагает поиграть в заводных лошадок, «заводит» ребенка-«лошадку» ключиком, и тот произносит «И-и-и». Если ребенок не хочет больше играть, можно сказать, что «лошадка сломалась».

«У ляли болят зубы»

Цель: Обучение отчетливому произношению звука «О», округляя при этом губы.

Материал: Кукла, матрешки.

Ход занятия: Взрослый показывает ребенку куклу, матрешек и рассказывает: «Смотрите, в гости к матрешкам идет кукла Ляля. Она стонет: «О-о-о, о-о -о», у Ляли болит зуб. Как стонет Ляля?» Ребенок произносит: «О-о-о, о-о-о».

Воспитатель говорит, что сейчас полечит зуб и Ляля престанет плакать. Он «лечит» больной зуб, потом укачивает куклу, предлагая ребенку подпевать: «О-о-о, о-о-о, о-о-о». Кукла «засыпает», и к ней «подходят» матрешки. Ребенок рассказывает им, что у Ляли болел зуб, она стонала «О-о-о». Матрешка «просит» повторить, как стонала Ляля.

Взрослый следит, чтобы ребенок произносил звук «О», округляя губы.

Ослик

Цель: Обучение ребенка правильному произношению звуков «И» и «О» (слитно, на одном выдохе), активизация в речи ребенка слов «длинный», «короткий».

Материал: Игрушечные ослик и зайчик или картинки с их изображениями.

Ход занятия: Взрослый предлагает ребенку вспомнить, как кричит лошадка (протяжно произносит звук «И»), как стонала кукла Лиля, когда у нее болел зуб (произносит протяжное «О»). Затем показывает ослика и говорит: «Это ослик. Посмотрите, какие у него длинные-длинные уши! Какие уши?» Ребенок отвечает.

Ребенку предлагают погладить ослика, потрогать его длинные уши. Взрослый продолжает рассказ: «Когда ослик хочет есть, он кричит «И-и-и- о-о-о». Как кричит ослик?» Ребенок отвечает.

Надо обращать внимание на громкость и протяжность произнесения звуков и следить, чтобы ребенок произносил их на одном выдохе.

«И-и-и-о-о-о, и-и-и-о-о-о!» — кричит ослик. Грустно ему одному и он приглашает кого-нибудь поиграть с ним», — продолжает взрослый.

«Смотрите, зайчик скачет и говорит:

— Здравствуй, ослик Длинные уши!

— Здравствуй, заинька Короткий хвостик».

«Как зайчик назвал ослика?», «А что ответил заиньке ослик?», «Какой хвост у зайчика?\*, «А у ослика?» Ребенок отвечает на вопросы и повторяет крики ослика.

Гости

Цель: Обучение правильному и отчетливому произношению звука «М»(Мь), закрепление произношения звука «У»; активизация в речи ребенка слов «рога», «бодается», «острые когти», «мурлычет», «фыркает», наблюдение за тем, чтобы ребенок согласовывал слова в предложении.

Материал: Игрушки — домашние животные (корова, коза, кошка) или картинки с их изображениями.

Ход занятия: Взрослый показывает ребенку корову и спрашивает: «Кто это?» Выслушав ответ, говорит: «Когда корова гуляет и жует травку, она мычит «М-м-у-у, м-м-у-у-у». Как она мычит?» Ребенок отвечает.

Далее взрослый показывает козу, задает аналогичные вопросы ребенку, выслушивает ответы и продолжает: «Да, это коза. Она тоже дает молоко, но коза не умеет мычать, она кричит «М-м-е-е,, м- м-е-е-е». Как коза кричит?» Ребенок отвечает.

«А вот и кошечка пришла, ее зовут Мурка. Посмотрите, какая она красивая. Мурка очень любит молоко, и, когда хочет есть, она мяукает «Мяу-мяу». Скажите, как зовут кошку? А как она мяукает?» — спрашивает взрослый. Ребенок отвечает.

Затем взрослый произносит чистоговорку и повторяет ее хором с ребенком:

Идет корова по дорожке и мычит:

«Мм-уу, мм-ууу» — молока кому?

«Мурка замяукала, — продолжает взрослый,— это она молока просит.

Мяу, мяу, молочка хочу! Как она молока просит? » Ребенок отвечает, а. взрослый следит за правильным произношением звука «М» (Мь) и четким, внятным произнесением слов.

Продолжая занятие, взрослый показывает картинки с изображением коровы, козы, кошки, предлагает назвать животных и изобразить, кто как кричит. Затем просит показать, у кого из них есть рога (ребенок показывает корову и козу), и объясняет: «Корова и коза бодаются, а кошка бодаться не умеет, у нее рожек нет. Но если кошку обижают, она больно царапается. У кошки на лапках есть коготки-царапки. Что может делать кошка?» Ребенок отвечает.

«У маленького котенка на лапках тоже есть коготки-царапки. К тому же очень острые», — говорит взрослый, а ребенок повторяет сначала вместе с ним, затем один.

Заканчивая занятие, взрослый предлагает рассмотреть картинки и игрушки, отвечает на вопросы.

Мышка

Цель: Формирование правильного и отчетливого произношения звука «П» (Пь), отчетливого произношения слов, воспитание звуковой культуры речи.

Материал: Игрушечная мышка.

Ход занятия: Раздается писк «Пи-пи-пи», взрослый говорит, что прибежала мышка, предлагает ее поискать. Ребенок заглядывает под стул. Появляется игрушечная мышка, спрашивает: «Дети, кот ушел?» И просит: «Вы его не зовите, я кота боюсь!»

Взрослый предлагает попищать, как мышка, ребенок повторяет писк. «Мышонок любит играть в прятки, — говорит взрослый. — Сейчас я спрячу его в ладошке и спрошу, где мышонок? А он ответит мне: «Пи-пи-пи».

Ребенок пищит за мышонка, которого прячут 4—5 раз. Затем мышонка угощают крошками сыра, а он благодарит: «Спасибо, очень вкусный был сыр. Я сыр очень люблю. А вы что любите есть? Вы, наверное, очень любите суп? Давайте скажем: «Уп-уп-уп» — мы любим суп!»

Взрослый дважды повторяет чистоговорку, затем ребенок повторяет ее самостоятельно:

Мышка, мышка, на горошку,

Вылей воду на дорожку!

Автомобиль

Цель: Формирование у ребенка правильного и отчетливого произношения звука «Б» (Бь), развитие умения произносить отдельные звукоподражания громко и тихо.

Материал: Кукла, маленькая и большая машины.

Ход занятия: Кукла «спрашивает» у ребенка, знает ли он, как сигналит машина. Если ребенок затрудняется с ответом, взрослый подсказывает: «Би-и-и-п, би-и-и-п» — и предлагает повторить сначала вместе с ним, а потом отдельно.

Взрослый показывает большую машинку, затем маленькую и говорит: «Большая машина гудит громко, послушай, как (произносит звукоподражание чуть громче обычного), а маленькая гудит тихо (воспроизводит сигнал вполголоса)». Ребенку предлагается повторить звукосочетания то громко, то тихо.

Ребенку, склонному к тихой речи, предлагают произносить их громко, а говорящему громко, крикливо — тихо.

Барабан

Цель: Продолжение формирования правильного и отчетливого произношения звука «Б» (Бь), обучение регулированию силы голоса.

Материал: Игрушечный барабан.

Ход занятия: Взрослый показывает барабан, барабанит, сопровождая свои действия словами: «Вам, бам, бам! Так поет барабан». Затем спрашивает у ребенка: «Как поет барабан?» Ребенок сначала вместе с взрослым, а затем один воспроизводит нужные звукосочетания. Сначала с произвольной громкостью, затем, по заданию взрослого, громко или тихо.

Взрослый добивается, чтобы ребенок правильно и четко произносил звук «Б» (Бь), а звукоподражания — громко и тихо.

Отгадай, кто к нам пришел

Цель: Формирование четкого произношения звуков «М», «П»., «Б», (Мь, Пь, БЬ), обучение отчетливому и внятному произношению отдельных звукосочетаний, развитие способности воспринимать различные звуки, различать на слух близкие по звучанию звукоподражания, дифференцировать громкость их произношения; закрепление в речи ребенка названия отдельных предметов, животных, птиц.

Материал: Игрушки, использовавшиеся на предыдущих занятиях (корова, коза, кошка, мышка, курица, барабан, звонок), или картинки.

Ход занятия: Взрослый показывает игрушку (или картинку) корову и предлагает вспомнить, как она мычит. Ребенок произносит звукосочетание. «А как кричит коза?\* — спрашивает взрослый, показывая соответствующую игрушку. Ребенок произносит: «Меее-е».

Затем взрослый предлагает ему помяукать, как котята, попищать, как мышата, вспомнить, как гудит машина, как стучит барабан. Взрослый следит, чтобы ребенок четко и правильно произносил звуки, отчетливо, правильно и достаточно громко выговаривал звукоподражания. Далее взрослый предлагает ребенку отгадывать по звукоподражаниям животных и предметы:

— «Му-у-у, му-у-у», — кто это мычит?

— «Мяу-мяу», — кто это к нам пришел?

— Кто подошел к Кате и сказал «Ме-е-е, ме-е-е»?

— А кто это спрятался от Кати и пищит: «Пи-пи-пи»?

— «Ко-ко-ко», — кто это остановился рядом с Катей?

— «Ква-ква-ква», — а это кто?

— «Ку-ку, ку-ку», — а это чей голос?

— «Тик-так, тик-так», — что это?

Взрослый произносит и другие звукоподражания («га-га-га», «аф-аф» и т. д), а ребенок отгадывает, чей голос он слышит. Меняя высоту голоса, взрослый просит определить, какая мышка пищит: большая или маленькая. «Би-ип, би-и-и—п. Что это?» — меняя громкость при произношении данного звукосочетания, взрослый предлагает угадать, какая машина гудит (большая или маленькая).

Взрослый добивается, чтобы дети внимательно слушали, точно и правильно называли слова, к которым относятся те или иные звукосочетания, чтобы по громкости голоса определяли, взрослое это животное или детеныш, какие размеры предмета.

Вариант: Взрослый предлагает ребенку подражать знакомым звукам, например: «Как звонит звонок?» — «Динь, динь!» «Как крякает утка?» — «Кря-кря-кря».

Стоит домик

Цель: Развитие речевого аппарата, закрепление произношения звуков в звукоподражательных словах. Дальнейшее обучение ребенка умению различать по внешнему виду и «голосу» животных, птиц и правильно называть их.

Материал: Игрушечный домик, кукла, игрушечные гусь, утка, индюк, собака или картинки с их изображением.

Ход занятия: Взрослый показывает ребенку игрушки и рассказывает: «Вот домик. В нем живет маленькая Оленька (показывает куклу). Мимо идут гуси и кричат: «Га-га-га! Идем плавать и нырять!»

«Как и что они кричат?» Ребенок повторяет.

«Не ходите плавать и нырять, оставайтесь со мной», — просит гусей Оленька, но гуси уходят.

Мимо утки идут, переваливаются, тихонько переговариваются: «Кряк-кряк-кряк! Идем плавать и нырять!» Как и о чем переговариваются утки?\* Ребенок повторяет.

«Не ходите плавать и нырять, поиграйте со мной», — просит уточек Оленька, но утки ее не понимают.

Тут индюк появился. «Я буду с тобой играть!» — сказал он Оленьке, но девочка индюка испугалась, играть с ним отказалась. Индюк очень рассердился и закричал: «Бал-бал-бал! Какая глупая девочка!»

«Бал-бал-бал!» И ушел. — Что кричал сердитый индюк? Ребенок повторяет.

«Грустно Оленьке одной. Вдруг совсем рядом залаял щенок: «Тяф-тяф-тяф! Давай с тобой играть, маленькая девочка!» Оленька обрадовалась. Они в прятки поиграли и в салочки. Устали, сели рядышком, и щенок решил остаться у Оленьки насовсем».

Как мы птичек кормили

Цель: Развитие правильного звукопроизношения, упражнение в отчетливом произнесении звуков «X» и «К»; развитие памяти, наблюдательности, умения следить за рассказом взрослого, не опираясь на наглядные материалы, принимать участие в рассказывании.

Ход занятия: Взрослый начинает рассказывать и останавливается, не закончив фразы, а ребенок добавляет соответствующие слова:

На дворе зима. На деревьях, на земле, на крыше лежит белый... — *снег!*

Когда выпадает много снега, мы берем лопатки и ... —*расчищаем дорожки и делаем горку.*

Из снега можно лепить. Мы лепим... — *снеговика (зайца, мишку).*

Однажды на наш участок прилетели ... — *птички, снегири, воробьи.*

Они хотели есть и мы насыпали им... — *зернышек и крошек.*

Зернышки и крошки мы насыпали ... — *в кормушку.*

Они теперь каждый день прилетают... — *к кормушке.*

А мы каждый день выносим им... — *корм.*

Птички благодарят нас за вкусное угощение и поют... —*песенки.*

Взрослый продолжает рассказывать о птицах: «Из леса прилетела сова — большая голова. «Уу- ух, уу-ух», — так кричит сова. Она научит и нас кричать по-совиному. Как кричит сова?» Ребенок повторяет.

«Кудах-тах-тах! Кудах-тах-тах! Кто это кудахчет?» «Курочка», — отвечает ребенок. «Курочка хочет послушать, умеешь ли ты кудахтать?» Ребенок показывает, как курочка кудахчет.

«А вот и петушок! Ой, к нему лиса крадется, съест петушка!» Ребенок говорит: «Скорее, скорее, улетай, петушок!» «Взлетел петушок на забор, и лисе его не достать. Петушок рад и кричит лисе: «Ха-ха-ха, ха-ха-ха — не догнала петуха!» Ребенок повторяет.

В конце занятия взрослый просит малыша вспомнить, у кого «шубка из перьев», а у кого «меховая».

Утенок, гусенок и цыпленок

Цель: Научить ребенка различать домашних птиц; развивать воображение и произвольное внимание, закреплять правильное звукопроизношение.

Материал: Игрушечные утенок, гусенок и цыпленок.

Ход игры: Взрослый говорит: «Сейчас я познакомлю вас с гостями. Это утенок Кряк. У него широкий клюв, как красная лопатка. Сам он толстенький, ходит вперевалочку, крякает «Кряк- кряк-кряк». Какой утенок, расскажи?» Ребенок рассказывает про утенка и воспроизводит его голос.

«А это гусенок Вилли. У него длинная-длинная шея и красные лапы. Он умеет говорить «Га-га- га!» Какой он, расскажи?» Ребенок повторяет рассказ про гусенка.

«А это цыпленок Цып. Он маленький, желтенький и пушистый. Умеет пищать «Пи-пи-пи». Какой он, расскажи?» Ребенок отвечает. Взрослый зовет птиц: «Теги-теги-теги!» (гусенка). «Ути-ути!» (утенка). «Цыпа-цыпа!» (цыпленка). «Позови их сам!» — предлагает он ребенку. Ребенок подзывает утенка, гусенка и цыпленка и «кормит» их хлебными крошками.

В заключение взрослый читает рассказ К.Ушинского «Гуси»:

«Вышла хозяюшка и манит гусей домой: «Теги-теги-теги! Гуси белые, гуси серые, ступайте домой!»

А гуси шеи длинные вытянули, носы раскрывают: «Га-га-га! Не хотим мы домой идти!»

Видит хозяюшка, что добром от гусей ничего не добьешься: взяла длинную хворостину и погнала их домой».

Зайка

Цель: Формирование правильной артикуляции, развитие умения понимать инструкции, обучение прыжкам на двух ногах.

Ход игры: Дети становятся в круг, взрослый — в центре. Он говорит и показывает движения:

Зайка серенький сидит

И ушами шевелит.

Вот так, вот так

Он ушами шевелит!

*(Взрослый подносит пальцы к голове, шевелит ими, поворачиваясь вправо и влево. Дети подражают его движениям и повторяют за ним слова)*

Зайке холодно сидеть,

Надо лапочки погреть,

Вот так, вот так

Надо лапочки погреть!

*(Взрослый и дети хлопают в ладоши и повторяют две последние строчки)*

Зайке холодно стоять,

Надо зайке поскакать,

Вот так, вот так

Надо зайке поскакать!

*(Все прыгают на одном месте, повторяя: «надо зайке поскакать!»)*

Зайку волк испугал!

Зайка тут же убежал!

*(Взрослый рычит. Дети разбегаются врассыпную)*

*(Русская народная песня)*

Собачка лает

Цель: Укрепление артикуляционного и голосового аппарата ребенка, уточнение и закрепление произношения звука «Ф». Обучение умению умеренно громко и очень громко произносить звукосочетания «Аф-аф!», «Фу-фу!», широко открывать рот при произнесении «Аф-аф!»

Материал: Большая и маленькая игрушечные собачки, любой головной убор (шапка, берет), лягушка или любое мелкое животное.

Ход игры: Взрослый показывает ребенку маленькую собачку и предлагает послушать, как она лает («аф-аф-аф!»). Он объясняет, что когда собака лает, она широко открывает пасть (повторяет «аф-аф-аф!», широко открывая рот). Ребенок вместе с взрослым, а затем один повторяет, как лает собачка.

Собачка «подходит» к шапке или берету и «пытается залезть» в него. Взрослый грозит собачке пальцем и строго говорит: «Фффу,ффу, нельзя!» Когда собачка еще раз «пытается влезть в шапку», ребенок повторяет запрет «ффу!» вместе с взрослым и один (4—5 раз).

Взрослый убирает головной убор и показывает большую собаку, объясняя, что большая собака лает громко («аф-аф!» произносится громче обычного), а маленькая не так громко.

Взрослый спрашивает, как лает большая собака и как маленькая, а ребенок отвечает. Взрослый добивается, чтобы ребенок правильно и четко произносил звукосочетания, умеренно громкие и громкие.

Взрослый говорит: «Смотри, наши собаки кого- то увидели». Обращает внимание ребенка на сидящую лягушку (или котенка, цыпленка и т.д) и просит сказать собакам, чтобы они не лаяли и не пугали лягушку. Ребенок повторяет за взрослым: «фу-фу! Нельзя лаять!»

«Кап — кап — кап»

Цель: Развитие голосового аппарата, выработка умения произносить звукоподражания громко и тихо.

Материал: Картинка с изображением дождя.

Ход игры: Взрослый показывает ребенку картинку и говорит: «Дождик пошел. Сначала тихо закапал: «Кап-кап-кап». (Ребенок тихо повторяет: «Кап-кап-кап») Потом застучал сильнее: «Кап- кап-кап!» (Ребенок повторяет громче: «Кап-кап-кап!») Опять тихо капает дождик и перестал!»

В конце игры взрослый читает потешку:

Дождик, дождик,

Кап-кап-кап!

Мокрые дорожки.

Нам нельзя идти гулять —

Мы промочим ножки.

*(Русская народная песенка)*

Ребенок вместе с взрослым повторяет звукоподражание «кап-кап-кап».

Покатаемся на лошадке

Цель: Развитие силы голоса, выработка умения произносить звукосочетание «Нно-нно» громко и тихо, закрепление правильного произношения звуков «Н» и «О».

Материал: Лошадка-качалка (если лошадки нет, можно посадить ребенка на колени).

Ход игры: Взрослый сажает ребенка на лошадку-качалку и говорит:

«Маша едет на лошадке, нно-нно» (произносит тихим голосом). Ребенок повторяет тихо: «Нно-нно».

«Чтобы лошадка бежала быстрее, громко скажи ей: «Нно, нно, беги, лошадка!» (Сильнее раскачивает ребенка на лошадке). Ребенок повторяет фразу вместе с взрослым, затем самостоятельно.

Взрослый добивается, чтобы ребенок произносил звук «Н» протяжно, а все звукосочетания громко и четко.

Тук — тук

Цель: Развитие голосового аппарата, обучение громкому и тихому, быстрому и медленному произношению. Закрепление правильного произношения звуков «Т» и «К». Развитие чувства ритма.

Материал: Деревянный, пластмассовый или металлический молоточек.

Ход игры: Взрослый показывает ребенку молоточек и предлагает послушать, как он стучит. Затем говорит ребенку: «Слышишь, как стучит молоточек? Он стучит так: «Тук-тук-тук!» Ребенок имитирует постукивание: кулачком-молоточком стучит по ладошке и говорит: «Тук-тук-тук!»

«Мой молоточек может стучать громко (сильно стучит по столу молоточком и одновременно громко произносит «Тук-тук!»). Но он может стучать и тихо (стучит тише и тихо произносит «Тук-тук!»)».

Взрослый предлагает еще раз послушать, как стучит молоточек громко и тихо (стучит и воспроизводит стук голосом), а потом постучать так же своим молоточком.

Если ребенок воспроизводит стук голосом чрезмерно громко, взрослый просит его подольше постучать «тихим» молоточком, если у ребенка тихий голос, его просят «постучать» погромче.

Далее взрослый говорит, что молоточком можно стучать быстро и медленно и просит ребенка: «Сейчас я буду стучать быстро, а ты помогай мне, стучи так же быстро, ударяя кулачком о кулачок». Выполняя задание, ребенок должен произносить «Тук-тук-тук» в быстром темпе.

«А сейчас мой молоточек застучит медленно — «Тук...тук...тук...» — говорит и показывает взрослый. — Пусть и твой молоточек звучит так же\*.

Ребенок повторяет.

В конце занятия взрослый дает ребенку постучать своим молоточком.

*Игра «Дует ветер»*

*Цель:* Развивать умение в зависимости от ситуации пользоваться громким или тихим голосом. Оборудование: 2 картинки, на одной из которых изображен легкий ветерок, качающий траку, цветы, а на другой – сильный ветер, качающий деревья.

*Описание*: Воспитатель показывает ребенку картинку с изображением ветерка и говорит: «Летом мы пошли на прогулку в лес. Дует легкий ветерок и колышет травку и цветочки. Он дует тихо-тихо, вот так: «уу-у» (звук произносится тихо и длительно)». Затем показывает картинку с изображением сильного ветра и говорит: «Вдруг подул сильный ветер, он громко загудел «у-у-у» (звук произноситься громко и длительно)». Малыш повторяет за воспитателем, как дует легкий ветерок и как гудит сильный ветер. Важно следить, чтобы, повторяя за ним, ребенок соблюдал ту же силу голоса.

*Игра «Ой болит ушко»*

*Цель:* вырабатывать умение медленно и протяжно произносить звук «О», развивать голосовой аппарат.

*Оборудование:* красивый яркий платок, кукла.

*Описание:* покажите ребенку картинку. Объясните, почему у девочки завязана щека. У Кати болит ушко, поэтому она плачет. Возьмите куклу (завяжите платок и предложите покачать куколку, спеть песенку: «О-о-о!».

*Игра «Угадай»*

*Цель:* учить правильно и четко произносить звук «А» в слогах (звукоподражаниях, восклицаниях).

*Оборудование:* картинки.

*Описание:* Предложите ребенку рассмотреть картинки. Расскажите, что на них изображено. Спросите, как плачет девочка, как мальчик, разбив чашку? Как восклицает мальчик, порезав пальчик? (девочка плачет: «А-а-а». Упала чашка: «Ах!» Уколол палец: «Ай».

*Игра «Мышка и цыпленок»*

*Цель:* закреплять умение правильно и четко произносить звук «П» в звукоподражаниях, учить звукоподражать громко и тихо.

*Оборудование:* игрушечные мышка и

цыпленок.

*Описание:* покажите детям игрушки и спросите, как они называются.  Предложите с ними поиграть. Прочитайте рифмовку:

Как-то раз мышонок

С утра решил играть.

С кем можно поиграть?

С тем, кто может с ним пищать.

«Пи-пи-пи», - сказал мышонок.

И ответил вдруг цыпленок…

Но что сказал цыпленок,

Никак я не пойму. Сказал он, может: «Му»?

Попросите ребенка вспомнить, как пищал мышонок. Спросите, что сказал цыпленок. Предложите спеть песенку мышонка тихо, а песенку цыпленка громко.

«У бабушки в деревне».

Цель. Развитие речевого дыхания. Учить детей на одном выдохе: произносить 3-4 слога.

Материал. Подобрать звучащие игрушки: курицу, петуха, утку, гуся, цыпленка.

Ход. Воспитатель показывает детям игрушки и воспроизводит 3 - 4 раза подряд их звучание. Игрушки убирают. Педагог говорит: «Поехали к бабушке в деревню. Идем по двору, а навстречу нам... (показывает курицу) курица. Как она поздоровается с нами?» Дети: «ко-ко-ко».

«Пошли мы дальше. Навстречу нам гусь. Как он поздоровается с нами?» Дети: «га-га-га». Далее педагог последовательно показывает оставшиеся игрушки, а дети произносят соответствующие звукоподражания.

Методические указания.   Сначала говорят все участники игры, потом можно спросить трех-четырех детей по одному. Следить, чтобы звукоподражания (ко-ко-ко, га-га-га, пи-пи-пи, ку-ка-ре-ку, кря-кря-кря) дети произносили на одном выдохе. Одни дети могут произносить 2-3 звукоподражания, другие – 3 - 4.

|  |
| --- |
| «Чей голосок?»  Цель: различать взрослых животных и детенышей по звукоподражаниям, соотносить названия взрослого животного и его детеныша.  Материал: игрушки: утка и утенок, лошадь и жеребенок, свинья и поросенок, корова и теленок.  Ход. В гости к детям приходят и приезжают звери. Звери хотят поиграть. Дети должны отгадывать, чей голос услышали.воспитатель:  -   *Му-у-у*— кто так мычит? (дети: корова.) А кто мычит тоненько? (дети: теленок.)  *- И-го-го -*чей это голос? (дети: лошадки) А как ржет жеребенок? Он еще маленький (тоненьким голоском).  Аналогично обыгрываются остальные игрушки. После игры дети могут поиграть с игрушками. Чтобы получить игрушку, ребенок должен правильно позвать ее («Жеребенок, иди ко мне!», «Утенок, иди ко мне!»). |
| «Лягушка и лягушата»  Цель: Развивать речевое внимание детей.  Ход: Воспитатель делит детей на две группы: это большие и маленькие лягушки. Говорит: «Большие лягушки прыгают в пруд, плавают в воде и громко квакают: «Ква-ква» (дети имитируют, что плавают, и громко квакают).  Маленькие лягушата тоже прыгают в пруд, плавают, тихонько квакают (дети имитируют действия и тихо квакают). Устали все лягушки и уселись на берегу на песочек». Затем дети меняются ролями, и игра повторяется. |
| «Покормим птенчиков»  Цель: Развивать речевой аппарат детей.  Ход: Воспитатель: я – мама-птица, а вы мои детки-птенчики. Птенчики веселые, они пищат: «пи-пи», - и машут крыльями. Полетела мама-птица за вкусными крошками для своих деток, а птенчики весело летают и пищат. Прилетела мама и начала кормить своих деток (дети приседают, поднимают головы вверх), птенчики широко открывают клювики, им хочется вкусных крошек. (Воспитатель добивается, что бы дети шире открывали рот). Игра повторяется 2-3 раза. |
| «На приеме у врача»  Цель: Развивать артикуляционный аппарат детей, произношениезвука «а».  Материал. Кукла – врач.  Ход: Воспитатель:к нам сегодня в гости пришла кукла – врач. Она хочет посмотреть, не болят ли у детей зубы.  Покажите врачу свои зубы (воспитатель с куклой быстро обходи детей и говорит, что у всех зубы хорошие). Теперь врач проверит, не болит ли у вас горло. К кому она подойдет, тот широко откроет рот (дети широко открывают рот). Врач доволен: горло ни у кого не болит. |
| «Позови свою маму»  Цель: Закреплять правильное произношение звуков. Развивать интонационную выразительность.  Материал. Предметные картинки с детенышами животных на всех детей. Ход. Воспитатель: кто у тебя нарисован, Коля (цыпленок). Кто у цыпленка мама (курица). Позови, цыпленок, свою маму (Пи-пи-пи). Воспитатель имитирует кудахтанье курицы и показывает картинку.  Такая же работа проводится со всеми детьми. |
| «Кто в домике живет?»  Цель: Закреплять правильное произношение звуков. Развивать речевое дыхание детей.  Материал. Картинки сизображением собаки, щенка, кошки, котенка.  Ход: Воспитатель: кто это? (дети: собака). Собака лает громко: «ав-ав». А это кто? (дети: щенок). Щенок лает тихо (дети повторяют звукосочетание 3-4 раза). Кто это? (дети: кошка). Кошка мяукает громко: «Мяу-мяу». А это кто? (ответы детей). Котенок мяукает тихо.  Пошли зверюшки домой (картинки убираются за кубики). Отгадайте, кто в этом домике живет: «ав-ав» (произносится громко)? (Ответы детей) Правильно, собака (показывает картинку). Как она лаяла? (ответы детей).  Отгадайте, кто в этом домике живет: «мяу-мяу» (произносит тихо)? Как котенок мяукал?  Аналогично дети отгадывают, кто живет в других домиках и повторяют звукосочетания по нескольку раз. |
| «Колокольчики»  Цель: Развивать речевое внимание детей.  Материал. Колокольчик большой и маленький.  Ход: Воспитатель: посмотрите, это большой колокольчик, а это маленький колокольчик. Девочки будут маленькими колокольчиками. Они звенят: «Динь-динь-динь». Мальчики будут большими колокольчиками. Они звенят: «Дынь-дынь-дынь».  Воспитатель предлагает «позвенеть» и спеть песенки сначала девочкам, затем мальчикам. Упражнение повторяется 2 раза, затем дети меняются ролями, и игра повторяется. |
| «Плыви, плыви кораблик…»  Цель. Добиваться от каждого ребенка умения длительно произносить звук «ф» на одном выдохе или многократно произносить звук «п» (п-п-п) на одном выдохе. Воспитание умения сочетать произнесение звука с началом выдоха.  Материал. Таз с водой и бумажные кораблики.  Ход. Дети сидят большим полукругом. В центре на маленьком столе стоит таз с водой. Вызванные дети, сидя на стульчиках, дуют на кораблики, произнося звук ф или п.  Воспитатель: сегодня мы перевезем подарки нашим друзьям на кораблике из одного города в другой. Чтобы кораблик двигался, нужно дуть на него не торопясь, сложив губы, как для произнесения звука «ф». Можно дуть, просто вытягивая губы трубочкой, но, не надувая щек. Кораблик при этом двигается плавно. Но вот налетает порывистый ветер. «П-п-п...» (дети повторяют за воспитателем).  Методические указания*.* Следить, чтобы при произнесении звука ф дети не надували щеки; чтобы дети произносили звук п на одном выдохе 2-3 раза и не надували при этом щеки. |
| «Громко — тихо»  Цель. Учить детей менять силу голоса: говорить то громко, то тихо. Воспитание умения менять силу голоса.  Материал. Парные игрушки разных размеров: большая и маленькая машины, большой и маленький барабаны, большая и маленькая дудочка.  Ход: Воспитатель показывает 2 машины и говорит: «Когда едет большая машина, она подает сигнал громко: «би-би». Как подает сигнал большая машина?» (дети громко произносят: «би-би»). Воспитатель: «А маленькая машина сигналит тихо: «би-би». Как сигналит маленькая машина?» (дети тихо произносят: «би-би»). Воспитатель убирает обе машины и говорит: «Сейчас будьте внимательны. Как только поедет машина, вы должны дать сигнал, не ошибитесь, большая машина сигналит громко, а маленькая - тихо».  Аналогично обыгрываются остальные игрушки.  Методические указания. В зависимости от количества детей в группе на занятии можно использовать одну пару игрушек или 2-3. Следить, чтобы при тихом произнесении звукоподражаний дети не переходили на шепот. |